

Préparation aux entretiens oraux et aux présentations de projets

Faciliter la compréhension de ce que l'on veut transmettre, soit à l'intérieur d'un groupe de travail ou lors d'entretiens d'embauche ou encore face à un public à convaincre.

Durée : 2 à 3 journées

Tarifs : groupe 420 €

Modalité de déroulement :

Objectifs pédagogiques

Sensibiliser les stagiaires aux différents mécanismes (corporels, vocaux, visuels) mis en œuvre dans la relation avec l'autre.

Savoir se raconter, c'est à dire comprendre les étapes et les enjeux du récit que l'on porte, le rendre cohérent et réussir à le formuler au mieux de sa forme et de son expression propre.

Contenu

- Travail sur le corps, la voix et le masque neutre dans un premier temps.
- Rapport groupe / individu, les échanges possibles, l'écoute, le regard, la découverte.
- Mises en situation favorisant l'expression individuelle face au groupe (lectures, présentation d'un projet...) en incluant la confrontation à des contraintes de temps, de technique et d'environnement.

Méthodes et moyens pédagogiques

Les exercices sont clairement empruntés à la pratique théâtrale.

Qu'ils soient corporels ou vocaux, qu'ils fassent appel à l'improvisation, aux sens, à l'auto-évaluation, ils sont soutenus par l'effet miroir du groupe.

Evaluation des stagiaires

Une évaluation personnelle peut-être envisagée mais la nature de la formation s'appuie sur le travail en groupe. Une discussion finale en groupe clôt la formation.

Précisions tarif

8 personnes minimum

16 maximum

Le tarif indiqué est le tarif journalier

Intervenant•e

- Paul Madec
- pol@paulmadec.net

Public

Formation destinée plus spécifiquement aux organismes sociaux (dans le cadre d'un parcours de bilan de compétences, par exemple) et de formation professionnelle continue.

Pré-requis

Pas de pré-requis.

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Possibilité d'adapter à différents handicaps à condition d'en informer le formateur en amont.